



**MUNICÍPIO DE ROLÂNDIA**

Estado do Paraná

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**



**CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL  
SÃO JOSEMARIA ESCRIVÁ**

Rua Alice Rocha, 90 Jardim Santiago  
TELEFONE: (43) 3906-1080 CEP: 86.606-046 – ROLÂNDIA – PR.  
E-mail: cmeisaojosemariaescriva@gmail.com

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**

**EDUCAÇÃO INFANTIL – ROTEIRO**

**ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19  
ESCOLA/ CMEI MUNICIPAL:**

**PROFESSORA: MARIA NEIDE NASCIMENTO SILVA.**

**TURMA: INFANTIL III CRIANÇAS BEM PEQUENAS 3 ANOS)**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 03/05/2021 Á 07/05/2021**

	<p><b>VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR</b></p> <p>TODAS AS VEZES QUE O PROFESSOR ENCAMINHAR ATIVIDADES PARA OS FAMILIARES, INICIAR COM SAUDAÇÕES, PARA ACOLHIMENTO DOS PAIS E DAS CRIANÇAS.</p>
<p><b>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:</b></p>	<p><b><u>SABERES E CONHECIMENTOS</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ Próprio corpo e do outro.</li><li>➤ Autonomia.</li><li>➤ Estratégias para resolver problemas.</li><li>➤ Imitação como forma de expressão.</li><li>➤ Próprio corpo e suas possibilidades motoras, sensoriais e expressivas.</li></ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Imitação como forma de expressão.</li> <li>➤ Manifestações culturais.</li> <li>➤ Suportes, materiais e instrumentos para desenhar, pintar, folhear.</li> <li>➤ Motricidade e habilidade manual.</li> <li>➤ Motricidade: equilíbrio, destreza e postura corporal.</li> <li>➤ Músicas e danças.</li> <li>➤ Diversidade musical de várias culturas locais, regionais e globais.</li> <li>➤ Interpretação e compreensão de textos.</li> <li>➤ Expressividade pela linguagem oral e gestual.</li> <li>➤ características gráficas: personagens e cenários.</li> <li>➤ Medidas padronizadas e não padronizadas de tempo.</li> <li>➤ Tamanho, forma e posição dos objetos.</li> <li>➤ Identificação e utilização dos números no contexto social.</li> <li>➤ Números e quantidades.</li> <li>➤ Noções espaciais de orientação, direção, proximidade, lateralidade, exterior e interior, lugar e distância.</li> </ul>
<p><b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b></p>	<p><b><u>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU O OUTRO E NÓS:</u></b></p> <p><b>(EI02EO02) Demonstrar imagem positiva de si e confiança em sua capacidade para enfrentar dificuldades e desafios.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Brincar com seu corpo por meio de gestos e movimentos.</li> <li>• Realizar escolhas manifestando interesse e curiosidade.</li> <li>• Enfrentar desafios em brincadeiras e jogos para desenvolver confiança em si próprio.</li> </ul> <p><b>(EI02EO05) Perceber que as pessoas têm características físicas diferentes, respeitando essas diferenças.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Perceber o próprio corpo e o do outro.</li> </ul>

## **CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS**

**(EI02CG01) Apropriar-se de gestos e movimentos de sua cultura no cuidado de si e nos jogos e brincadeiras.**

- Participar de brincadeiras com cantigas, rimas, lendas, parlendas ou outras situações que envolvam movimentos corporais.

**(EI02CG03) Explorar formas de deslocamento no espaço (pular, saltar, dançar), combinando movimentos e seguindo orientações.**

- Deslocar-se de diferentes modos: andando de frente, de costas, correndo, agachando, rolando, saltando, rastejando e etc.

**(EI02CG05) Desenvolver progressivamente as habilidades manuais, adquirindo controle para desenhar, pintar, rasgar, folhear, entre outros.**

- Coordenar o movimento das mãos para segurar o giz de cera, canetas, lápis e fazer suas marcas gráficas.
- Pintar, desenhar, rabiscar, folhear e recortar utilizando diferentes recursos e suportes.
- Manipular e modelar materiais e elementos de diferentes formas: massinha, argila, papel alumínio e outros.

## **CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS.**

**(EI02TS03) Utilizar diferentes fontes sonoras disponíveis no ambiente em brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias.**

- Vivenciar jogos e brincadeiras que envolvam música.
- Ouvir e cantar músicas de diferentes ritmos e melodias e de

diferentes culturas.

- Conhecer objetos, canções, instrumentos ou manifestações culturais que são típicas de sua cultura, região ou de outras culturas.

**CAMPO DE EXPERIÊNCIA - ESCUTA, FALA PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:**

**(EI02EF03) Demonstrar interesse e atenção ao ouvir a leitura de histórias e outros textos, diferenciando escrita de ilustrações, e acompanhando, com orientação do adulto-leitor, a direção da leitura (de cima para baixo, da esquerda para a direita).**

- Ouvir e contar histórias oralmente, com base em imagens ou temas sugeridos.

**(EI02EF04) Formular e responder perguntas sobre fatos da história narrada, identificando cenários, personagens e principais acontecimentos.**

- Identificar personagens e/ou cenários e descrever suas características.
- Responder a questionamentos sobre as histórias narradas.

**(EI02EF05)Relatar experiências e fatos acontecidos,histórias ouvidas,filmes ou peças teatrais assistidos etc.**

- Expressar-se verbalmente em conversas, narrações e brincadeiras, ampliando seu vocabulário e fazendo uso de estruturas orais que aprimorem suas competências comunicativas.

**(EI02ET06)Utilizar conceitos básicos de tempo (agora,antes,durante,depois,ontem,hoje,amanhã,lento,rápido, depressa, devagar).**

- Brincar no espaço externo explorando diversos movimentos corporais e experimentando diferentes níveis de velocidades.

**CAMPO DE EXPERIÊNCIA - ESPAÇO, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:**

**(EI02ET04) Identificar relações espaciais( dentro e fora, em cima, embaixo, acima, abaixo, entre e do lado) e temporais ( antes, durante e depois).**

- Realizar circuitos subindo, descendo, andando para frente e para trás, dentre outros.

**(EI02ET05) Classificar objetos, considerando determinado atributo (tamanho, peso, cor, forma etc.).**

- Identificar objetos no espaço, fazendo relações e comparações entre eles ao observar suas propriedades de tamanho (grande, pequeno, maior, menor) de peso (leve, pesado) dentre outras características (cor, forma, textura).

**(EI02ET08) Registrar com números a quantidade de crianças (meninas e meninos, presentes e ausentes) e a quantidade de objetos da mesma natureza (bonecas, bolas, livros etc.).**

- Identificar os números e seus usos sociais em situações do dia a dia: a própria idade e as dos colegas, os algarismos presentes nas roupas, calçados, telefones, elevadores, jogos, celulares, livros, revistas e jornais, residências, dentre outras possibilidades e no discurso oral quando este se referir a quantidades.
- Realizar contagem oral por meio de cantigas e outras atividades lúdicas relacionando às quantidades.

**COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?**

**SEGUNDA-FEIRA 03/05/2021.**

Música, VIDEO MUSICAL "O GIGANTE" CLIPE ANIMADO DO TIQUEQUÊ. <https://youtu.be/2BFhDrneU0M>

**ATIVIDADE DE HOJE: BRINCAR DE ESTÁTUA.**

**METODOLOGIA:**

Para realizar a atividade vamos precisar ouvir, cantar e dançar junto com a criança a música da XUXA (ESTÁTUA). Seguindo a música iremos fazer os movimentos, quando falar estátua, a proposta é parar de movimentar, como ensina no vídeo. Depois voltar a se movimentar novamente, dançando e cantando até dizer estátua novamente. Boa aula.

Imagens da atividade.



**CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS:**

- **O EU, OUTRO E NÓS;** próprio corpo e do outro.
- **CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS;** manifestações culturais.
- **TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS;** músicas e

danças.

- **ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES**; medidas padronizadas e não padronizadas de tempo.

**TERÇA-FEIRA, 04/05/2021.**

HISTÓRIA, “DIA E NOITE, GISELLE VARGAS”.

[https://youtu.be/2PvUb\\_xiXAs](https://youtu.be/2PvUb_xiXAs)

**ATIVIDADE DE HOJE: DIFERENCIAR LEVE E PESADO.**

**METODOLOGIA:**

Na atividade de hoje vamos diferenciar leve e pesado, para isso observe os desenhos abaixo e realize a atividade. CIRCULE COM GIZ DE CERA OS DESENHOS QUE SÃO LEVES E PINTE OS DESENHOS QUE SÃO PESADOS. DIFERENCIANDO UNS DOS OUTROS OS LEVE DOS PESADOS.

Boa aula.

Música, “ENQUANTO O SEU LOBO NÃO VEM”. TOOBYS”.

**IMAGEM DA ATIVIDADE.**



### **CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS:**

- **O EU, OUTRO E NÓS;** autonomia.
- **CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS;** suportes, materiais e instrumentos para desenhar, pintar, folhear.
- **ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO;** Interpretação e compreensão de textos.
- **ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES;** tamanho, forma e posição dos objetos.

**QUARTA-FEIRA 05/05/2021.**

História, “A PATA”, MARY FRANÇA E LUCAS FRANÇA”.

<https://youtu.be/FyTFCzmEI5g>

**ATIVIDADE DE HOJE:** ATIVIDADE DE EQUILÍBRIO.

#### **METODOLOGIA:**

Para a atividade de hoje vamos precisar de copos plásticos, pode ser descartável ou outros copos plásticos comuns, que você tem em casa para tomar água, leite e outros. Agora pegue os copos e empilhe colocando um sobre o outro sem deixar cair, o máximo de copos que você puder, se não tiver copos pode empilhar rolinhos de dentro do papel higiênico também, não esqueça de contar quantos copos ou rolinhos você conseguiu deixar empilhado. Essa atividade ajuda a desenvolver a coordenação equilíbrio e atenção.

Boa aula.

OBS: Pede para a mamãe guardar os reciclados para usar nas atividades.

#### IMAGENS DA ATIVIDADE.



#### **CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS:**

- **O EU, OUTRO E NÓS;** autonomia.
- **CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS;** motricidade e habilidade manual.
- **TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS;** diversidade musical de várias culturas locais, regionais e globais.
- **ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES;** identificação e utilização dos números no contexto social.

**QUINTA-FEIRA 06/05/2021.**

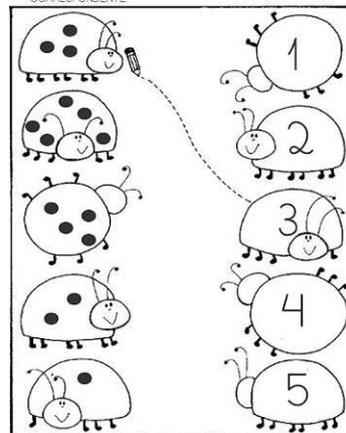
Música, FORTUNA | O GRANDE RABANETE - DVD TIC TIC TATI  
| SELO SESC [https://youtu.be/W\\_8EI0ND4qE](https://youtu.be/W_8EI0ND4qE)

**Atividade de hoje:** RECONHECENDO QUANTIDADES.

**Metodologia.**

Para a atividade de hoje vamos lembrar matemática, fazendo contagem E OBSERVANDO AS JOANINHAS, QUANTAS PINTINHAS TEM CADA UMA DELAS, ASSIM QUE VOCÊ CONTAR LIGUE ELA AO NÚMERO CORRESPONDENTE CONFORME SE PEDE, POIS DE UM LADO TEM JOANINHAS COM PINTINHAS DO OUTRO TEM JOANINHAS COM NÚMEROS, ENTÃO VAMOS REALIZAR A NOSSA ATIVIDADE. Boa aula.

**IMAGEM DA ATIVIDADE.**



**CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS:**

- **CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS;** motricidade e habilidade manual.
- **TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS;** diversidade musical de várias culturas locais, regionais e globais
- **ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO;** expressividade pela linguagem oral e gestual.
- **ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E**

## **TRANSFORMAÇÕES: números e quantidades.**

**SEXTA-FEIRA 07/05/2021.**

História, “A BORBOLETA E O GRILO”.

<https://youtu.be/H08cYTCxMuc>

**ATIVIDADE DE HOJE:** CIRCUITO PARA ANDAR EM CIMA DA LINHA.

### **METODOLOGIA:**

Para hoje vamos realizar uma atividade de movimento, “UM CIRCUITO”, realize um circuito no chão, pode ser com giz, fita ou pedra para desenhar o circuito, faça linhas diversas para a criança andar sobre elas, linhas retas, curvas e outras. Agora deixe ela andar fazendo os movimentos conforme a sua curiosidade para desenvolver sua coordenação motora, atenção e percepção.

Boa aula.

Música, “A CANOA VIROU, PALAVRA CANTADA”.

[https://youtu.be/\\_vmxj-adiPo](https://youtu.be/_vmxj-adiPo)

### **Imagens da atividade.**



**CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS:**

- **O EU, OUTRO E NÓS;** próprio corpo e suas possibilidades motoras, sensoriais e expressivas.
- **CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS;** motricidade: equilíbrio, destreza e postura corporal.
- **ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO;** características gráficas: personagens e cenários.
- **ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES;** noções espaciais de orientação, direção, proximidade, lateralidade, exterior e interior, lugar e distância.